

L'endroit où danser et s'épanouir à Montréal!



2021-2022
**GUIDE DU
STUDIO**

NOUVELLE IMAGE PROGRAMMES AMÉLIORÉS MÊME ÉQUIPE EXCEPTIONNELLE

1430 boulevard Hymus, Dorval, H9P 1J6
514.683.2800



À quoi s'attendre

Vous trouverez, dans ce document, l'histoire du Studio de danse Imperium, notre équipe, les choix de cours pour la saison 2021-2022, des informations sur l'inscription et nos programmes.



Bienvenue !

Bienvenue au Studio de danse Imperium. Nous sommes si heureux de vous retrouver cette année! Notre équipe de professeurs est excitée de retourner au studio, de voir des visages familiers et d'en rencontrer de nouveaux !



Ici pour vous

Voici nos coordonnées. N'hésitez pas à nous contacter à tout moment !



514.683.2800



info@danseimperium.com



www.danseimperium.com



@Studio de danse Imperium



@danseimperium



Noté 5 étoiles sur Facebook & Google par VOUS! Merci!

« Merci pour tout ce que vous avez fait cette année. Vous avez surmonté cette pandémie et continué à inspirer et à motiver de jeunes danseurs comme ma fille. Sa passion pour la danse n'a fait que croître et c'est grâce à vous. »
- Danielle Day

« Je tenais à vous féliciter pour votre dévouement, énergie et ténacité pendant la pandémie. Nos enfants ont besoin de s'épanouir dans toutes les sphères de leur vie et l'activité physique et artistique est au coeur d'une vie saine et épanouie! Merci! »

- Myrka Manzo

« Vous faites un travail incroyable ! Quand je suis en classe, j'oublie presque qu'il y a une pandémie mondiale en cours ! Bravo à vous et à votre merveilleuse équipe ! »

- Anna Silvestri

« Pour moi, cette année, malgré la pandémie et grâce à vous, a été une des plus extraordinaires de ma vie. Je n'ai jamais autant dansé et cela m'a permis de passer au travers cette année pas trop évidente avec des bienfaits autant physiques que mentaux. Il aurait été facile pour vous de baisser les bras, mais contre vents et marées, vous avez démontré votre force et votre capacité rapide d'adaptation, et cette force c'est IMPERIUM. Deux femmes plus puissantes qu'une pandémie, mènent des centaines de danseurs et danseuses à pouvoir continuer à exercer leur passion. »

- Diane Gilbert

« #1 sur toute la ligne! Qualité des cours, qualité des enseignants, service à la clientèle, soutien, support, tout y est! Je recommande le Studio de danse Imperium à 100%! »

- Marie-Ève Cloutier

« Nous ne pourrions pas être plus heureux avec le studio et l'ambiance familiale qui y règne. Ma fille a tellement grandi en tant que danseuse et s'est entourée de modèles inspirants dans tous les sens du terme! »

- Nancy Alarie

« Le Studio de danse Imperium a eu un impact tellement positif sur la vie de ma fille. Depuis qu'elle a commencé à danser à Imperium, ses compétences se sont drastiquement améliorées, sa confiance et son estime de soi ont grimpé en flèche, et sa passion et persévérance ont augmenté de façon exponentielle. La direction et le personnel d'Imperium sont les meilleurs et savent non seulement enseigner la danse, mais également inspirer leurs élèves. »

- Alaina Charszan

« Studio fantastique! Le Studio de danse Imperium est composé de professeurs et d'une direction expérimentés et merveilleux qui vont toujours au-delà des attentes. A+ pour nous! »

- Nadia Gulli

Notre histoire

Au printemps 2013, dans un petit café de l'Ouest de l'île de Montréal, Christine et Véronique ont pris une décision qui allait changer leur vie et celle de plusieurs danseurs : Elles ont décidé d'allier leurs forces et leurs idées afin de créer ce studio accueillant et motivant où enfants, adolescents et adultes se sentiraient libres d'être eux-mêmes dans ce monde merveilleux qu'est la danse!

En quelques mois seulement, la décision s'est concrétisée avec la création du studio «flottant» Studio de danse Imperium. Une première saison très réussie composée de 75 danseurs s'entraînant dans 3 locaux différents de l'Ouest de l'île de Montréal a permis aux nouvelles directrices de comprendre le réel potentiel de leur projet. C'est donc en mai 2014 qu'elles ont signé le bail du 1430, boulevard Hymus et qu'elles y ont fait construire 4 studios spacieux et une salle d'attente confortable pour les danseurs et leurs familles. Elles ne savaient pas encore qu'elles venaient de créer leur endroit préféré au monde!

Puis, en 2018, une magnifique collaboration avec l'école primaire Jonathan-Wilson et les écoles secondaires Des Sources et John Rennie a débuté sous forme du programme Concentration-Danse de type Sport-Études. Depuis, le studio accueille des élèves de ces écoles du lundi au vendredi, de 13 h à 16 h, dans ses locaux!

En 2020, la popularité d'Imperium a mené à l'ajout de deux studios supplémentaires (expansion au 1440, boulevard Hymus).

Au fil des années, le Studio de danse Imperium est fier d'avoir reçu plusieurs prix de reconnaissance dont le titre du Studio de l'année en 2017 et 2018, et le prix Production de l'année en 2019 à la compétition 5678 Showtime à Mont-Tremblant, ainsi que d'avoir été sélectionné à maintes reprises en finale « Showcase » de plusieurs compétitions provinciales (gagnant du Showcase de la compétition Represent en 2018).

L'équipe du Studio de danse Imperium se donne comme mission d'offrir à ses danseurs le meilleur entraînement possible dans tous les styles et tous les niveaux et ce, dans un environnement d'apprentissage positif et chaleureux, en plus de créer des souvenirs inoubliables pour ses danseurs et leurs familles à l'occasion de nombreuses activités spéciales, plus amusantes les unes que les autres. Les danseurs et les professeurs considèrent le Studio comme étant leur deuxième maison et forment, tous ensemble, la grande Famille Imperium!





Véronique Sévigny-Leclerc

Directrice artistique, pédagogique et de marketing

Professeure de danse depuis 2009

Bachelière en Administration des Affaires

Christine Langston

Directrice des opérations et du service à la clientèle

Fière « Dance Mom » depuis 2005

Gestionnaire depuis 1991



Mot de bienvenue

Ce moment que nous attendions avec impatience est enfin arrivé! Les 16 derniers mois ont été, pour nous deux, le plus grand défi auquel nous avons dû faire face en tant que gestionnaires depuis l'ouverture du Studio de danse Imperium en 2013. Malgré les embûches, nous sommes extrêmement fières d'avoir été accompagnées et épaulées par vous tous pendant la pandémie et d'en sortir entourées de la même équipe exceptionnelle d'enseignants qu'en 2019, et d'élèves plus passionnés que jamais. À l'occasion de cette nouvelle saison qui débute, nous vous souhaitons une expérience hors-pair et inoubliable au sein de notre magnifique école de danse.

Au plaisir de vous côtoyer au fil des prochains mois!

- C & V

Nos Valeurs

Esprit d'équipe

Excellence

Créativité

Respect

Plaisir

Vision

Permettre à nos danseurs et à leurs familles de créer des souvenirs et vivre des expériences inoubliables.

Mission

Se réinventer continuellement en offrant des expériences, des activités, des événements et des cours de danse exceptionnels pour nos danseurs et leurs familles, dans un environnement positif et chaleureux.

L'équipe



VÉRONIQUE SÉVIGNY-LECLERC

Co-fondatrice

Directrice artistique, pédagogique et de marketing
Professeure de danse depuis 2009
Bachelière en Administration des Affaires,
Spécialisation mixte Entrepreneuriat-Marketing



CHRISTINE LANGSTON

Co-Fondatrice

Directrice des opérations et du service à la clientèle
Fière "Dance Mom" depuis 2005
Gestionnaire depuis 1991



OLIVIA CADOGAN

Adjointe administrative

Professeure de danse depuis 2014
Bachelière en éducation, spécialisation en éducation préscolaire et enseignement primaire



BENNY DRAIER

Professeur de danse depuis 1987
Maîtrise ès sciences (Génie électrique)



ROSIE CAVANAUGH

Coordonnatrice du programme préscolaire

Professeure de danse depuis 2014
Bachelière en Éducation, spécialisation en enseignement de l'anglais, langue seconde
En voie d'obtention d'une Maîtrise ès sciences appliquées en physiothérapie



CANDICE SIMPSON

Professeure de danse depuis 2006
Bachelière en Psychologie



CATHERINE LAVIGNE

Coordonnatrice du programme acrobatique

Professeure de danse depuis 2008
Bachelière en sciences des loisirs
Directrice générale du Club de gymnastique artistique Gadbois



CHRISTINE DEGRÂCE

Professeure de danse depuis 1990
Propriétaire de l'école Danse Acadie (Nouveau-Brunswick)



ASHLEY MIDGLEY

Professeure de danse depuis 2016
Diplômée au niveau collégial en Théâtre professionnel (Jeu)
Étudiante universitaire en Création de performances



ERIKA SKODY

Professeure de danse depuis 2016
Étudiante en réadaptation physique



ALEXA NOZETZ

Professeure de danse depuis 2013
Étudiante universitaire en administration des affaires



FANNY BERGERON-LABRECQUE

Professeure de danse depuis 2003
Maîtrise ès sciences (Biologie Moléculaire)



ANMARIE-PAULE LEGAULT

Professeure de danse depuis 2011
Diplômée au niveau collégial du programme Arts créatifs, langues et littérature
Étudiante internationale au Broadway Dance Center à New York en 2018



HANNAH PIERRE

Professeure de danse depuis 2013
Bachelière en Sciences du loisir

L'équipe



ISABELLE ROCHETTE

Professeure de danse depuis 2016
Designer graphique et Web



NICOLE PERLMAN

Professeure de danse depuis 2017
Gérante du Mandy's
Certifiée en arts acrobatiques
(niveaux 1 à 7)



JESSICA LAFORGE

Dance teacher since 2010
Doctorate in Neurosciences, Master's
degree in Biological Sciences
R.E.D.dance program certification - all
levels



NINA MENON

Professeure de danse depuis 1997
Diplômée du Royal Winnipeg
Ballet School - Professional
Division



JULIE GOLDENBERG

Professeure de danse depuis 2002
Bachelière en mathématiques et Statistiques
Maître ès art (Enseignement et
apprentissage)



SARA COLANTONIO

Professeure de danse depuis 2017
Étudiante universitaire en
Ingénierie mécanique



LAUREN SKODY

Professeure de danse depuis 2016
Étudiante universitaire en
mathématiques actuarielles



SONIA CLARKE

Professeure de danse depuis 1991
Maîtrise en Gestion des arts et de la culture
(2021)
Diplômée des Grands Ballets Canadiens &
B.E.A.T.E.P. en enseignement de la danse
(France)



LIA CAMPO

Professeure de danse depuis 2016
Diplômée au niveau collégial en
Arts, lettres et communications
Étudiante universitaire en
environnement



SYDNEE GRILL

Professeure de danse depuis 2017
PDG de Takeoutbysyd
Étudiante universitaire en Marketing



LUCIE BISSON

Professeure de danse depuis 1992
et de Zumba depuis 2011
Massothérapeute



VALÉRIE MARCEAU

Professeure de danse depuis 2019
Étudiante universitaire en
éducation préscolaire et
enseignement au primaire



MARISSA GRANDSIRE

Professeure de danse depuis 2021
(Assistante-professeure depuis 2018)
Étudiante au niveau collégial en
sciences

Programmation

Danse préscolaire (2 à 5 ans)



Danse préscolaire 2-3 ans : Les Lions Dorés d'Imperium

Dans ce programme exclusif, créé par le Studio de danse Imperium, l'emphasis est mis sur 4 objectifs principaux: le développement moteur global, les habiletés langagières, ainsi que le développement cognitif, social et émotionnel. De nombreuses activités inoubliables sont prévues tout au long de l'année afin d'assurer à chaque enfant et à sa famille une initiation incroyable au monde merveilleux de la danse !

Danse préscolaire 4-5 ans : Les Étoiles Grandissantes d'Imperium

Dans ce programme exclusif, créé par le Studio de danse Imperium, l'emphasis est mis sur 8 objectifs principaux : le développement moteur global, les habiletés langagières, le développement social, émotionnel et de la mémoire, la compréhension du tempo, la conscience spatiale, ainsi que la performance sur scène. De plus, de nombreuses activités inoubliables sont prévues tout au long de l'année afin d'assurer à chaque enfant et à sa famille une initiation incroyable au monde merveilleux de la danse !

 Les Lions Dorés (2 à 3 ans)	Ballet Créatif 45 mins	Hip Hop Créatif 45 mins		
 Les Étoiles Grandissantes (4 à 5 ans)	Ballet 45 mins	Hip Hop 45 mins	Combo Claquette/ Jazz 45 mins	Acro 45 mins



Veuillez consulter notre site web pour un calendrier détaillé des cours.

Programmation



Danse récréative (6 ans à adultes)



Nos cours de danse du programme récréatif sont divisés en trois niveaux. Ils sont offerts à tous ceux et celles qui désirent explorer un style de danse, s'amuser et bouger.

(6 ans à adultes)
Niveau 1

(8 ans à adultes)
Niveau 2

(8 ans à adultes)
Niveau 3

Acro	Acro
Ballet	Ballet
Claquette	Claquette
Contemporain	Contemporain
Hip Hop	Hip Hop
Jazz	Jazz
Lyrique	Lyrique
Théâtre Musical/ Broadway Jazz	Théâtre Musical
	Sauts et Tours



Veuillez consulter notre site web pour un calendrier détaillé des cours.

Programmation

Danse compétitive (6 ans à adultes)



Nous exigeons des membres de ce niveau un engagement envers leur équipe et envers notre Studio. Le professionnalisme envers son sport, le respect envers ses coéquipiers et enseignants, ainsi que l'ouverture d'esprit envers les idées amenées et les défis à relever sont des qualités primordiales pour tout danseur de ce niveau.

Accéder à ce niveau requière une audition qui a lieu au mois d'août de chaque année. Les équipes pré-compétitives et compétitives sont créées selon les habiletés techniques et d'interprétation de tous les danseurs qui auditionnent.

Danse pré-compétitive (6 ans à adultes)

Les danseurs de ce niveau dansent en général entre 1 heure 30 minutes et 3 heures par semaine. L'objectif de ce niveau est de permettre aux danseurs de pousser leurs apprentissages, entourés de danseurs ayant une mentalité et des capacités similaires aux leurs. Tout au long de la saison, on y pratique plusieurs habiletés techniques ainsi qu'une chorégraphie de niveau avancé. Les équipes de ce niveau participeront à une compétition provinciale à l'hiver et à notre spectacle de fin d'année. Plusieurs opportunités de spectacles peuvent se présenter pendant la saison pour les danseurs de ce niveau.



Danse compétitive (8 ans à adultes)

Les danseurs de ce niveau dansent en général entre 4 heures et 12 heures par semaine (plus le danseur est polyvalent et désire faire de la compétition dans plusieurs styles, plus il aura d'options d'entraînement). L'objectif de ce niveau est de permettre aux danseurs de pousser leurs apprentissages, entourés de danseurs ayant une mentalité et des capacités similaires aux leurs. Tout au long de la saison, on y pratique plusieurs habiletés techniques ainsi qu'une chorégraphie de niveau avancé. Les danseurs de ce niveau participeront à plusieurs compétitions provinciales (entre 3 et 5), à notre événement de mi-année et à notre spectacle de fin d'année. Plusieurs opportunités de spectacles peuvent se présenter pendant la saison pour les danseurs de ce niveau.

C'est également à ce niveau que les danseurs peuvent demander à la direction de faire un solo, un duo ou un trio en compétition (approbation requise). Les pratiques pour ces numéros sont en supplément à leur entraînement de groupe (entre 12 à 20 heures supplémentaires d'entraînement dans la saison).

DATES DES AUDITIONS
14-17 AOÛT 2021

Programmation

Développement professionnel (18 ans et plus)



Nos cours du programme de développement professionnel sont offerts aux danseurs de niveau semi-professionnel âgés de 18 ans et plus. Notre objectif est de leur offrir un entraînement de qualité et de haut niveau dans un environnement éducatif et positif afin de les préparer au niveau professionnel. Grâce à ce programme, nous désirons aider les danseurs à combler le fossé entre le monde de la compétition et le milieu professionnel.

Les cours offerts à ce niveau sont, pour la plupart, techniques. Plusieurs opportunités de spectacles peuvent tout de même se présenter pendant la saison pour les danseurs de ce niveau. En plus des cours techniques, les danseurs de développement professionnel peuvent auditionner pour faire partie de la compagnie CounterCulture Creative Movement, dirigée par Anmarie-Paule Legault (voir détails ci-bas).

Accéder à ce niveau requière une audition, qui a lieu au mois d'août de chaque année.



Instagram : @counterculture.mtl

CounterCulture est un nouveau mouvement créatif sous la direction artistique d'Anmarie Legault, en collaboration avec le Studio de danse Imperium.

Au sein de CounterCulture, nous avons comme objectif d'aider les danseurs à combler le fossé entre le monde de la compétition et le milieu professionnel, dans un cadre créatif où ils peuvent s'épanouir en tant qu'artistes et acquérir des outils utiles pour leur futur. En tant que compagnie, nous nous concentrons principalement sur la production de contenu visuel et virtuel (photos, vidéos, etc.).

Nous avons comme mentalité que le processus et le résultat sont d'égale importance. Nous considérons notre processus de création comme une opportunité de partager, d'apprendre et d'avoir des conversations ouvertes sur divers sujets dans le but d'aider nos membres à comprendre le lien entre la création d'un projet, la chorégraphie, le message véhiculé et le contenu créatif qui en découle.



DATE DES AUDITIONS
18 AOÛT 2021

Programmation

Concentration-Danse

En collaboration avec trois écoles (primaire et secondaire)



L'objectif principal de la Concentration-Danse offerte au Studio de danse Imperium consiste à offrir une expérience enrichissante aux élèves et former des danseurs polyvalents. L'entraînement est offert par les enseignants qualifiés du Studio de danse Imperium. Les danseurs s'entraînent toute l'année et présentent plusieurs numéros lors du spectacle de fin d'année du Studio.



Écoles associées :

École primaire Jonathan-Wilson (3ème et 4ème année)

1 jour/semaine (vendredis, 13 h à 16 h)

École primaire Jonathan-Wilson (5ème et 6ème année)

3 jours/semaine (lundis, mercredis et vendredis, 13 h à 16 h)

École secondaire des Sources (secondaire 1 à 5)

John Rennie High School (secondaire 1 à 5)

5 jours/semaine (lundi au vendredi, 13 h à 16 h)

Informations utiles

- Assurez-vous de communiquer avec nos écoles associées afin de connaître leur processus d'inscription.
- Un service d'autobus est offert par les écoles sur l'heure du midi (coût supplémentaire).
- Les parents doivent venir chercher leurs enfants entre 16 h et 17 h au Studio de danse Imperium.
- Le Studio est situé à 20 minutes en voiture de l'École primaire Jonathan-Wilson, 9 minutes de l'École secondaire des Sources et 12 minutes de John Rennie High School.
- Vous pouvez visiter le Studio sans problème avant de prendre une décision. Contactez-nous afin de céduer un rendez-vous.

Liste de prix



Heures	Prix (Taxes non-incluses)
45 minutes/semaine Prix spécial 2-3 ans (1 cours)	\$320.00
45 minutes/semaine	\$365.00
1 heure/semaine	\$420.00
1.5 heures/semaine	\$590.00
2 heures/semaine	\$780.00
2.5 heures/semaine	\$915.00
3 heures/semaine	\$1050.00
3.5 heures/semaine	\$1185.00
4 heures/semaine	\$1320.00
4.5 heures/semaine	\$1455.00
5 heures/semaine	\$1580.00
5.5 heures/semaine	\$1710.00
6 heures/semaine	\$1835.00
Chaque 30 minutes/semaine additionnelles après 6 heures par semaine	\$125.00



Session de 30 semaines. Peut être payé en 1, 3 ou 7 versements

Les cours commencent le samedi 25 septembre et se terminent le 6 juin.

Inscriptions

INSCRIPTIONS POUR LA SAISON 2021-2022 (niveau récréatif):

Les élèves sont invités à s'inscrire dans nos cours de danse du niveau récréatif dès lundi le 26 juillet à 9h00. **[Cliquez ici pour vous inscrire.](#)** Afin d'être acceptés dans nos classes de niveaux 2, 3 ou compétitif, une évaluation ou audition sera requise pour tous les danseurs. Veuillez communiquer avec nous pour obtenir plus d'informations.

Liste de cours | Class list (1/3)

Âge Age	Style	Niveau Level	Horaire Schedule	Durée Length
2-3 ans y.o.	Ballet Créatif Creative Ballet	F U L L	Samedis Saturdays 9:00am	45 minutes
2-3 ans y.o.	Ballet Créatif Creative Ballet	F U L L	Dimanches Sundays 10:00am	45 minutes
2-3 ans y.o.	Hip Hop Créatif Creative Hip Hop	F U L L	Samedis Saturdays 10:15am	45 minutes
2-3 ans y.o.	Hip Hop Créatif Creative Hip Hop	F U L L	Dimanches Sundays 9:00am	45 minutes
4-5 ans y.o.	Ballet	1	Mardis Tuesdays 5:30pm	45 minutes
4-5 ans y.o.	Ballet	1	Samedis Saturdays 10:00am	45 minutes
4-5 ans y.o.	Ballet	F U L L	Dimanches Sundays 9:15am	45 minutes
4-5 ans y.o.	Hip Hop	1	Jeudis Thursdays 5:30pm	45 minutes
4-5 ans y.o.	Hip Hop	1	Samedis Saturdays 9:15am	45 minutes
4-5 ans y.o.	Hip Hop	1	Dimanches Sundays 10:00am	45 minutes
4-5 ans y.o.	Combo Jazz/Claquette Tap	1	Samedis Saturdays 10:00am	45 minutes
4-5 ans y.o.	Acro (sans spectacle no show)	1	Mardis Tuesdays 5:30pm	45 minutes
6-7 ans y.o.	Ballet	1	Lundis Mondays 5:45pm	45 minutes
6-7 ans y.o.	Ballet	1	Samedis Saturdays 9:45am	45 minutes
6-7 ans y.o.	Ballet	1	Dimanches Sundays 10:00am	45 minutes
6-7 ans y.o.	Claquette Tap	1	Mardis Tuesdays 5:30pm	45 minutes
6-7 ans y.o.	Hip Hop	1	Lundis Mondays 5:45pm	45 minutes
6-7 ans y.o.	Hip Hop	1	Vendredis Fridays 5:45pm	45 minutes
6-7 ans y.o.	Hip Hop	1	Dimanches Sundays 9:15am	45 minutes
6-7 ans y.o.	Jazz	1	Samedis Saturdays 9:00am	45 minutes
6-7 ans y.o.	Acro (sans spectacle no show)	1	Mercredis Wednesdays 5:30pm	45 minutes
6-7 ans y.o.	Acro (sans spectacle no show)	1	Dimanches Sundays 9:00am	45 minutes

Liste de cours | Class list (2/3)

Âge Age	Style	Niveau Level	Horaire Schedule	Durée Length
8-11 ans y.o.	Ballet	1	Mercredis Wednesdays 6:30pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Claquette Tap	1	Vendredis Fridays 5:45pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Hip Hop	1	Lundis Mondays 6:30pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Hip Hop	1	Jeudis Thursdays 6:30pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Hip Hop	1	Vendredis Fridays 6:45pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Hip Hop	1	Samedis Saturdays 12:00pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Hip Hop	1	Dimanches Sundays 9:00am	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Jazz	1	Mercredis Wednesdays 6:30pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Lyrique Lyrical	1	Vendredis Fridays 5:30pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Lyrique Lyrical	1	Mercredis Wednesdays 5:30pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Lyrique Lyrical	1	Samedis Saturdays 10:00am	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Musical Theatre	1	Dimanches Sundays 11:00am	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Claquette Tap	2	Mardis Tuesdays 6:30pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Hip Hop	2	Jeudis Thursdays 6:30pm	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Jazz	2	Samedis Saturdays 10:45am	1.5 heures hours
8-11 ans y.o.	Lyrique Lyrical	2	Mardis Tuesdays 6:30pm	1.5 heures hours
8-11 ans y.o.	Acro (sans spectacle no show)	F U L L	Dimanches Sundays 10:00am	1 heure hour
8-11 ans y.o.	Acro (sans spectacle no show)	2	Lundis Mondays 6:30pm	1.5 heures hours

Liste de cours | Class list (3/3)

Âge Age	Style	Niveau Level	Horaire Schedule	Durée Length
12 ans+ y.o.+	Contemporain Contemporary	1	Lundis Mondays 6:30pm	1 heure hour
12 ans+ y.o.+	Hip Hop	1	Jeudis Thursdays 7:30pm	1 heure hour
12 ans+ y.o.+	Contemporain Contemporary	2	Lundis Mondays 7:30pm	1.5 heures hours
12 ans+ y.o.+	Claquette Tap	2	Mardis Tuesdays 6:30pm	1 heure hour
12 ans+ y.o.+	Hip Hop	2	Mercredis Wednesdays 5:30pm	1 heure hour
12 ans+ y.o.+	Broadway Jazz	2	Samedis Saturdays 11:30am	1.5 heures hours
12 ans+ y.o.+	Hip Hop	3	Mardis Tuesdays 6:00pm	1.5 heures hours
Adultes Adults	<i>Claquette Tap (sans spectacle no show)</i>	1	<i>Lundis Mondays 6:30pm</i>	<i>1 heure hour</i>
Adultes Adults	<i>Ballet Barre (sans spectacle no show)</i>	1	<i>Mardis Tuesdays 8:30pm</i>	<i>1 heure hour</i>
Adultes Adults	<i>Jazz/Lyrical (sans spectacle no show)</i>	1	<i>Jeudis Thursdays 6:30pm</i>	<i>1 heure hour</i>
Adultes Adults	<i>Zumba/Fitness (sans spectacle no show)</i>	1	<i>Lundis Mondays 7:30pm</i>	<i>1 heure hour</i>
Adultes Adults	<i>Claquette Tap (sans spectacle no show)</i>	2	<i>Lundis Mondays 7:30pm</i>	<i>1 heure hour</i>
Adultes Adults	Jazz/Lyrical	3	Jeudis Thursdays 7:30pm	1.5 heures hours