



# Studio de danse Imperium

## PROGRAMME DE THÉÂTRE MUSICAL

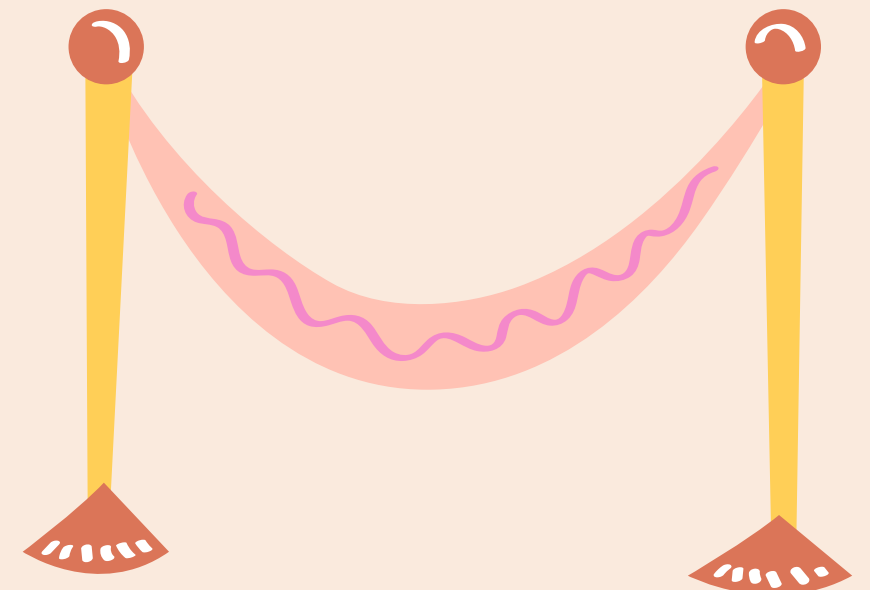


2024



# Les 5 éléments du programme

- 1 LE JEU/TRAVAIL DES SCÈNES
- 2 DANSE/CHORÉGRAPHIE
- 3 LE CHANT
- 4 DIRECTION TECHNIQUE (L'ÉCLAIRAGE/SON)
- 5 DIRECTION CONCEPTION (COSTUMES, ACCESSOIRES, ETC.)



# *Le jeu/travail des scènes*

**Guidé par:**

Directeur & enseignant d'art  
dramatique

- Exercices d'échauffement
- Travail des émotions
- Compétences en improvisation/interprétation
- Travail sur scène
- Exercices de corps pour travailler l'interprétation du personnage





# Danse/Chorégraphie

Guidée par:

Directeur & chorégraphes



**45 minutes par semaine:**

Cours technique de sauts et de tours réservé pour  
l'ensemble de la troupe de théâtre musical

+

**1 heure par semaine:**

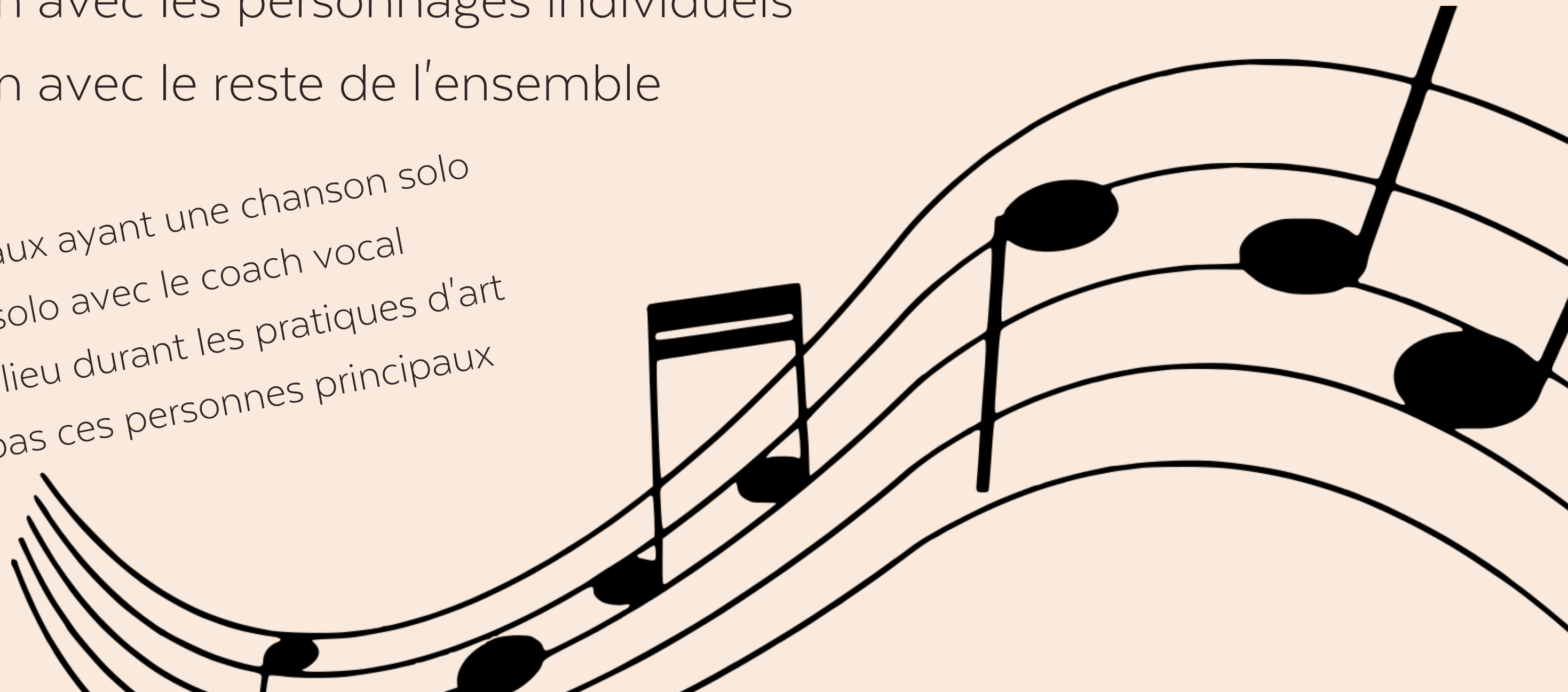
Apprentissage de la chorégraphie du spectacle

# Le chant

Guidé par:  
Coach vocal

- Échauffement vocal
- Les harmonies de groupe
- Travail de chanson avec les personnages individuels
- Travail de chanson avec le reste de l'ensemble

\*Les personnages principaux ayant une chanson solo auront des sessions solo avec le coach vocal additionnelles qui auront lieu durant les pratiques d'art dramatique n'incluant pas ces personnes principaux



# LE SPECTACLE

(BILINGUE)







# Auditions

Mercredi 23 août 2023



Les auditions comportent 4 sections:

- a Échauffement/travail en groupe
- b Art dramatique
- c Chant
- d Danse



Les personnes qui feront l'audition vont recevoir un courriel avec des scènes et/ou des chansons à préparer.

L'audition de chant est obligatoire que pour ceux et celles qui désirent avoir un rôle principal.

